

XXIV CONCURSO DE MÚSICA DE CÁMARA "VISITACIÓN MAGARZO"

GRUPOS DE CÁMARA - ENSEÑANZAS BÁSICAS

1. TRÍO DE CLARINETES "A TEMPO": Gonzalo Vidal Tévar, Jesús García Silva y Lucas Romero Martínez.

♫ Curtain up (Jacob de Haan), Redskin raider (Colin Cowles), Love song (Colin Cowles) y Dance of the circus bears (André Waignein).

2. TRÍO DE CUERDA "M": M^a Mar Jurado Jiménez (Violín), María Manzano Martínez (Violín) y Marina García Donaire (Cello).

♫ Concierto en la m Op. 3 n^o 8, 1er. mov. (Vivaldi), Libertango (Piazzola), London trío n^o 1, 1er. mov. (Haydn) y Lady Gaga hit mix (Robert Longfield).

3. CUARTETO "ATEM": Pablo Fito Caballero (Cello), Julia Giles Espejo (Viola), Adolfo Díaz Ramírez (Viola) y Alejandro Lauriño Ruiz (Flauta travesera).

♫ Shule Aroon (trad. irlandesa, Arr.: Román García), Un mundo ideal (Alan Menken, Arr.: Román García), The last rose of summer (trad. irlandesa, Arr.: Román García) y La vida es bella (N. Piovani, Arr.: Román García).

4. CUARTETO DE CELLOS "JOAQUÍN TURINA":

Marina Castro Domínguez, Claudia Ramajo Rosa, Irene Hernández Sanz y Esperanza Mayer Justo.

♫ Slumber song (Paul Rolland), Minuetto (J.S. Bach), Humoresque (A. Dvorak) y Rhythm and boogie (USA).

5. CUARTETO DE VIOLINES "JOAQUÍN TURINA":

Alejandro García Marín, Alejandro Castilla Barbadillo, María Benito Clemente y Samuel Jiménez Suárez.

♫ Canon (T. Tallis), Three men in a boat (S. Nelson), Bourrée (J.S. Bach) y Summer is a-coming (Rondó, Anónimo s. XIII).

6. DÚO DE CELLO Y PIANO "CASTILLO-OLIVARES":

Federico Castillo Macías (Cello) y Juan Olivares Rodríguez de Vera (Piano).

♫ Come, Emmanuel (Anónimo, s. XV), Canción napolitana (P. Tchaikowski), The ash grove (Trad. inglesa) y Rigodón (M. Schröter).

7. CUARTETO "LAS CUATRO CUERDAS":

José Carlos Herrera García, Julián Lahoz Rodríguez, Marta Goncet Martínez y María Goncet Martínez.

♫ Canon en Re (versión corta) (Pachelbel), Somewhere out there (James Horner), Adagio (W.A. Mozart) y Misión: Imposible (Lalo Schifrin).

8. DÚO DE VIOLÍN Y CELLO "JOAQUÍN TURINA":

Claudia Duro Tallafet (Violín) y Mercedes Osuna Vergara (Cello).

♫ Allegro de sonata en Fa M Op. 1 n^o 12 (Haendel), Don Giovanni (Ed. Instr. 1809) (W.A. Mozart), Gotas de lluvia (Sibelius) y Gavotte de huit morceaux Op. 39 (R. Glière).

GRUPOS DE CÁMARA - ENSEÑANZAS PROFESIONALES

1. DÚO DE CUERDA "AMATTI":

Luis Castillo Macías (Violín) y Gonzalo Sánchez Piñero (Cello).

♫ Dúo Op. 7 (1er. movimiento) (Kodály), Dúo do m (1er. movimiento) (Beethoven) y Pasacaglia (Haendel).

2. DÚO DE SAXOS ALTOS "LA CLAVE":

Ana Díaz Asencio y María Lobo Hens.

♫ Parallels" (Keith Snell), Dúo concertante n^o 1 (Allegro) (W. Ferling), Dúo concertante n^o 1 (Andante) (W. Ferling) y Dúo concertante n^o 1 (Rondó) (W. Ferling).

3. DÚO DE CUERDA "RICO": Irene Rico Teixeira (Cello) y Ventura Rico Teixeira (Contrabajo).

♫ Dos dúos (B. Bartok), Sonata IV en Do M (Vivaldi), Salut d'amour (E. Elgar) y Dúo para cello y contrabajo (W.A. Mozart).

4. CUARTETO DE CUERDA "RAINBOW": Luis Castillo Macías (Violín), Adriana Puentes González-Amor (Violín), Helena Reguera Rivero (Viola) y Jesús Cuesta Gordillo (Cello).

♫ Cuarteto de cuerda n^o 35 (1er. mov.) (Haydn), Cuarteto en la m (Rosamunde) (2^o mov.) (Schubert), Cuarteto de cuerda n^o 35 (2^o mov.) (Haydn) y Cuarteto en la m (Rosamunde) (1er. mov.) (Schubert).

5. DÚO DE SAXOFONES "DIPLATA":

Juan Luis Jiménez Martín y Juan Jesús Bernal Castro.

♫ Conversations for 2 saxophones (R.R. Bennett), Sonata en Ut para 2 saxofones (J.M. Leclair) y Pequeña czarda (dos saxofones) (Pedro Iturralde).

6. TRÍO DE CLARINETES "GRANITO": Alfonso Romero Fuentes, Manuel Díaz Asencio y David Martínez Carrión.

♫ 2^o Trío (Allegro) (Jacques Boufill), 2^o Trío (Adagio) (Jacques Boufill), 2^o Trío (Allegro non troppo) (Jacques Boufill) y Diorama (Maximiliano Pidó).

AGRUPACIONES CON DIRECTOR

ENSEÑANZAS BÁSICAS

1. ORQUESTA DEL C.E.M. "TRIANA":

Antonio Jesús Martínez Oliva (Director).

♫ Pompa y circunstancia (E. Elgar, Arr.: N. Hare), El Danubio azul (J. Strauss II, Arr.: N. Hare), Yesterday (Lennon-McCartney, Arr.: N. Hare) y Memory (A.L. Weber, Arr.: N. Hare).

ENSEÑANZAS PROFESIONALES

1. AGRUPACIÓN MUSICAL "ENCLAVE":

David Herrera Delgado (Director).

♫ Blue tango (L. Anderson), Olas del Danubio (J. Ivanovici), Suspiros de España (A. Álvarez) y La lista de Schindler (J. Williams).

2. AGRUPACIÓN MUSICAL "PENTATONIA":

Román García Díaz (Director).

♫ Hallelujah (Haendel), Forrest Gump (Alan Silvestri, Arr.: Román García), Can you feel the love tonight (Elton John) y Loch Lomond (Trad. escocesa, Arr.: N. Hare).

3. ORQUESTA DE LA ESCUELA "JOAQUÍN TURINA":

Clare Applewhite (Directora).

♫ Moderato del Brandenburg Concerto n^o 3 (Bach), Minueto de la serenata KV 525 (W.A. Mozart), Aria y Gavotas I y II de la suite 3^a BWV 1068 en Re M (J.S. Bach) y Salut d'amour (E. Elgar).