



Avda. Blas Infante, 14. 41011-Sevilla

Tlfnº: 955623339. Fax: 955623347

CUANDO ESTOY EN UN CONCIERTO:

- Apago el móvil.
- Permanezco en silencio.
- No juego con los compañeros.
- No salgo del auditorio.
- No es momento para comer o beber.
- No molesto a las personas que han acudido a escuchar la audición.
- Aplaudo al final de la obra, no entre movimientos.
- Respeto a los músicos que están tocando para nosotros y valoro su esfuerzo.

XXVI CONCURSO DE MÚSICA DE CÁMARA

“VISITACIÓN MAGARZO”

Enseñanzas Profesionales y Agrupaciones con Director

XXVI Concurso de Música de Cámara
“Visitación Magarzo”
ORGANIZADO POR EL CONSERVATORIO ELEMENTAL DE MÚSICA “TRIANA”

11 Y 12 MAYO 2017

PATROCINAN:

- Fundación Real Monasterio de Calatrava
- Obra Social "la Caixa"

COLABORAN:

- Berenboim-Said
- SevillaMusical
- Alfil.be
- A.M.P.A. "Manuel Castillo" del C.E.M. "Triana"
- CASA TEJERA
- MUSEO DE TRIANA
- CEAMAR

www.conservatoriotriana.com

VIERNES 12 MAYO 2017

16:30 h.

AUDITORIO C.E.M. “TRIANA”

PROGRAMA

AGRUPACIONES CON DIRECTOR

ENSEÑANZAS PROFESIONALES

1. Trío AnDaLu:

Luis Miguel Aguilar Mula (clarinete), Antonio Dorado Salguero (cello) y David Mogaburo Ojeda (piano)

- ♫ Allegro con brío, del "Trío Op.11" (L.V. Beethoven)
- ♫ Allegro, del "Trío Op. 114" (J. Brahms)
- ♫ Andante, del "Trío Kegelstatt K498" (W.A.Mozart)
- ♫ Rondo, del "Trío Kegelstatt K498" (W.A. Mozart)

2. Quinteto "Fifth Sound":

Elena Barrios Campo (flauta), Francisco José Álvarez Castillo (oboe), Isabel Junquera Benítez (clarinete), Irene Pérez Cantillón (fagot) y Jesús Moreno Nogales (trompa)

- ♫ Suite Belle Époque in Süd-Amerika (Júlio Megaglia)
- ♫ Five Dances (D. Agay)
- ♫ Kleine Kammermusik für fünf Bläser, Op. 24 n° 2 (Paul Hindemith)

1. Orquesta del C.E.M. "Triana":

Directores: Antonio Martínez Oliva y Román García Díaz

- ♫ Loch Lomond (Popular escocesa/Arr. N. Hare)
- ♫ "Pompa y Circunstancia" (E.Elgar/Arr. N. Hare)
- ♫ El Danubio Azul (J. Strauss hijo/Arr. N. Hare)
- ♫ Can't you feel the love tonight, de "El Rey León" (Elton John/Arr. N. Hare)

2. Orquesta de Cuerda de la Escuela "Joaquín Turina":

Directora: Clare Applewhite

- ♫ Vivace-Allegro, del "Concierto Op.6 n°8" (Corelli)
- ♫ Pieds en l'Air, de "Suite Capriol" (P. Warlock)
- ♫ Vivace, del "Doble Concierto en Re m" (J.S. Bach)
- ♫ Chant sans Paroles (P.I. Tchaikovsky)

3. Orquesta del C.E.M. "Macarena":

Director: Ignacio Pérez de Aragón

- ♫ Tema de Rey, del "Despertar de la Fuerza" (J.Williams)
- ♫ Vals n° 2 (Dimitri Shostakovich)
- ♫ Bydlo, de "Cuadros de una Exposición" (Mussorgsky/Ravel)
- ♫ Piratas del Caribe, selección (Klaus Badelt)