



Avda. Blas Infante, 14. 41011-Sevilla

Tlfno: 955623339. Fax:955623347

CUANDO ESTOY EN UN CONCIERTO:

- Apago el móvil.
- Permanezco en silencio.
- No juego con los compañeros.
- No salgo del auditorio.
- No es momento para comer o beber.
- No molesto a las personas que han acudido a escuchar la audición.
- Aplaudo al final de la obra, no entre movimientos.
- Respeto a los músicos que están tocando para nosotros y valoro su esfuerzo.

AUDICIÓN DE ALUMNOS DEL DEPARTAMENTO DE VIENTO

(1º CICLO)



LUNES 23 MARZO 2015

18:30 h.

AUDITORIO

C.E.M. "TRIANA"

- Marta Elorza García (1º Fl.): Coral
- Juan González Torres (1º Fl.): Danza de los payasos
- Carlos F. Martín Martín (1º Ob.): Canción de cuna (Popular)
- Marina Matienzo López (1º Ob.): Allemande (Popular)
- Gonzalo Vidal Tévar (1º Cl.): Marcha del emperador (J. Clarke)
- Curro Acedo Bohórquez (1º Fl.): Piratas del Caribe
- Marta Pérez García (1º Fl.): A tiempo de vals
- Ernesto García Pajares (1º Ob.): Marcha del emperador (J. Clarke)
- María Puertas Pachón (1º Ob.): Do, re, mi (R. Rodgers)
- Lucas Romero Martínez (1º Cl.): Danza de los payasos (Popular)
- Reyes Zamora Ramos (1º Fl.): Uno, dos, tres
- Auxiliadora Méndez Martínez (1º Fl.): Duduá
- Irene Páez Arroyo (1º Ob.): Minueto (J. Hook)
- Alejo Bullón Getino (1º Ob.): Serenata (A. Diabelli)
- Jesús García Silva (1º Cl.): Fanfarria (N. Chédeville)
- Curso completo de 1º Flauta: Prelude from cantata nº 212 (J.S. Bach)
- Curso completo de 1º Oboe: Marcha (Haendel)
- Curso completo de 1º Clarinete: Una de corcheas (Popular)
- Julia Mei Abia González (2º Fl.) y Pablo Mcgrath García (2º Cello): Petite prere (álbum para la juventud) (R. Schumann)
- Clara Varo Alonso (2º Fl.) y Claudia González (Violín): Fais dodo, colas
- Ramón Ariza Vega (2º Ob.): Vals (F. Schubert)
- David de Mateo Rodríguez (2º Ob.): Saeta
- Lucía Buzón Capilla (2º Cl.): La danza de Wantan (Popular) y Divertimento K131 (Mozart)
- Sergio Sánchez Campos (2º Fl.): Vals (Brahms)
- Clara Lasa Torrecillas (2º Fl.): Estudio en Do M (Gariboldi)
- Cristina Pérez-Solano Olmedo (2º Fl.): Los caballeros de la mesa redonda
- Rodrigo Fernández de Santos (2º Ob.): Cotillon (J. Hottefferre)
- Cecilia Bayarri Álvarez (2º Ob.): La donna e mobile (G. Verdi)
- María Santos Borrero (2º Cl.): Old french song (Tschaikowsky) y Marcha en Marte (Popular)
- Ainhoa Lobato Vento (2º Fl.): La Perdrix
- Melania Pérez-Solano Olmedo (2º Fl.): Après de ma blonde
- David de Mateo y Rodrigo Fernández (2º Ob.): Round dance (J. Von der Hofe)
- Pablo Yesares Velaochaga (2º Cl.): Divertimento K213 (Mozart) y Tralalí, tralalá (Popular)
- Javier Vázquez Núñez (2º Fl.): Gavotte II, BWV 808 (J.S. Bach)
- Ramón Ariza y Cecilia Bayarri (2º Ob.): Lightly row (Ibáñez Cursá)
- Clara Órdoñez López (2º Cl.): Divertimento K205 (Mozart) y Prueba con la síncopa (Popular)
- Curso completo de 2º Flauta: Round dance (A. Susato)
- Curso completo de 1º y 2º Flauta: Ah, vous diraje-maman (Mozart)
- Curso completo de 2º Clarinete: Donna, donna (Popular)
- Curso completo de 1º y 2º Flauta, Oboe y Clarinete: Pipi Calzaslargas (Arr.: Román García)