



Avda. Blas Infante, 14. 41011-Sevilla

Tlfno: 955623339. Fax:955623347

CUANDO ESTOY EN UN CONCIERTO:

- Apago el móvil.
- Permanezco en silencio.
- No juego con los compañeros.
- No salgo del auditorio.
- No es momento para comer o beber.
- No molesto a las personas que han acudido a escuchar la audición.
- Aplaudo al final de la obra, no entre movimientos.
- Respeto a los músicos que están tocando para nosotros y valoro su esfuerzo.

AUDICIÓN DE VIOLÍN



MIÉRCOLES, 25 DE MARZO, 18.00.H.

AUDITORIO DEL CEM TRIANA.

PROGRAMA

Yasira Moreno- Reyes Hernández

“¿Dónde están Las Llaves?” Popular.....Arr: M.A.Abad.

Lucía Abeja- Inés Santamaría- Luis Fco. Ortiz

“Al Pasar La Barca”. Popular.....Arr: M.A.Abad.

María Sánchez- Ángela Martínez- Rubén Parra

“Canticorum Iubilo”G.F.Haendel.

Cristina Rivas- Claudia Rodríguez -Hugo García

“¿Dónde vas, Alfonso XII?” Popular.....Arr: M.A.Abad.

Naomi Ratcliff..... Marcha de “Scipio” G.F.Haendel.

Raquel Huguet-Ángela Fernández Palacios (violoncello)

“Greenleeves”Irlandesa.

Paula Pinedo-Nerea Guzmán-Nuria vega (clarinete)

“La Tarara” ...Popular.....Arr: M.A.Abad.

Julio Endika Eguino- Iván Mora

“La Rejouissance”G.F.Haendel

Rubén Aleman-Nicolás García.

“Calabaça no se buen Amor” ...Anónimo, Canc. de Palacio.

Miguel Aguilar.... “Granada”A. Lara.

Santiago Morales.

Alemanda de la sonata n°8.....A.Cortelli.

Eva M^a Asencio. “Ave María”F.Schubert.

Andrea Yera.

“Concierto en Re Mayor”(1er. Mvto.)....F. Kucler.

Mauro Bullón

Allegro de la Sonata en Fa Mayor op.1,n° 3 G.F.Haendel.