



Avda. Blas Infante, 14. 41011-Sevilla

Tlfno: 955623339. Fax: 955623347

CUANDO ESTOY EN UN CONCIERTO:

- Apago el móvil.
- Permanezco en silencio.
- No juego con los compañeros.
- No salgo del auditorio.
- No es momento para comer o beber.
- No molesto a las personas que han acudido a escuchar la audición.
- Aplaudo al final de la obra, no entre movimientos.
- Respeto a los músicos que están tocando para nosotros y valoro su esfuerzo.

## AUDICIÓN DE VIOLÍN



(Dibujo: Reyes Hernández, alumna de 2º curso)

MARTES 15 DE MARZO, 17.30 H.

AUDITORIO DEL CEM "TRIANA"

## PROGRAMA

**Laura Domínguez, Ana Malo, Ángela Flores.**

*“Campanita”.....Popular.*

**Lukas Maagdenberg, José Castro, Claudia Quero.**

*“Día de Mayo”.....E. Cohen.*

**Yasira Moreno... “Vals de Carnaval” ...Sh. Nelsson.**

**Inés Santamaría... “Naranjas y Limones” ..Pop. Inglesa.**

**María Sánchez... “Polly Woolly Doodle” ...Pop. Americana.**

**Reyes Hernández... “Canción de La Montaña” ...Suiza.**

**Carlos Asprón.....Estudio n° 11.....M. Crickboom.**

**Lucía Abeja... “Las Flores del Condado de Dawm” ..Irlanda.**

**Hugo García... “Estudio n° 5”.....M.Crickboom.**

**Naomi Ratcliff... “Escocesa” .....L.V. Beethoven..**

**Cristina Rivas.... “Canción de Cuna” .....J.Brams.**

**Claudia Rodríguez-Ángela Martínez-Rubén Parra.**

*“Calabaça no sé Buen Amor” ...Anónimo, Canc. De Palacio.*

**Nicolás García. “Allegretto” .....Muller.**

**Raquel Huguet... “Gavota” .....Gossec.**

**Nerea Guzmán...Priere.....Ch. Dancla.**

**Julio Endika Eguino...Estudio n° 13 para violín Sólo,  
de Kayser**

**Iván Mora..... “Take Five” .....Paul Desmond.**

**Mauro Bullón.... “Arioso” .....J.S.Bach.**