



Avda. Blas Infante, 14. 41011-Sevilla

Tlfn: 955623339. Fax: 955623347

CUANDO ESTOY EN UN CONCIERTO:

- Apago el móvil.
- Permanezco en silencio.
- No juego con los compañeros.
- No salgo del auditorio.
- No es momento para comer o beber.
- No molesto a las personas que han acudido a escuchar la audición.
- Aplaudo al final de la obra, no entre movimientos.
- Respeto a los músicos que están tocando para nosotros y valoro su esfuerzo.

CONCIERTO DE TROMBÓN Y PIANO



MARTES 7 JUNIO 2016

17:00 h.

AUDITORIO

C.E.M. "TRIANA"

PROGRAMA

♪ **Sonata nº 5 (Antonio Vivaldi)**

♪ **Concierto para trombón (Launy Gröndahl)**

Ignacio Navarro Valero y M^a Carmen Gutiérrez Armesto

♪ **Sonata en la menor (George Philipp Telemann)**

♪ **Koncert nº 2 (Eugene Reiche)**

Miguel Ángel Navarro Mora y M^a Carmen Gutiérrez Armesto

Ignacio Navarro Valero (Trombón): Este joven músico comenzó sus estudios musicales en 2004 en la escuela de la banda sinfónica “Amando Herrero” de Algeciras, en 2005 entró a formar parte de dicha banda. Actualmente se encuentra estudiando 3º de enseñanzas superiores de música en el C.S.M. “Manuel Castillo” (Sevilla) e imparte clases de trombón, tuba y bombardino en la escuela municipal de música de Villalba del Alcor (Huelva). Además ha sido admitido como reserva en la Orquesta Joven de Andalucía. Titulado en el grado profesional de música por el C.P.M. “Cristóbal de Morales” (Sevilla), habiendo cursado hasta 5º E.E.P.P. en el C.P.M. “Joaquín Villatoro” (Jerez de la Frontera). Ha asistido a varios cursos de perfeccionamiento como los impartidos por Francisco Javier Rosario (trombón titular solista de la R.O.S.S.), Brassaround 2013-Spanish brass torrent en el que recibe masterclass por parte de los profesores Achilles Liarmakopoulos (miembro de “Canadian brass”), Inda Bonet (miembro de “Spanish brass luur metall”) y Carlos Gil (profesor de Berklee Valencia), Fabio Brum “Master class de cámara” (trompetista solista orquesta sinfónica de Brasil). Cursos de perfeccionamiento de trombón en Sevilla, Jerez, Toledo y Astorga.

Dos veces ganador de 3º premio en el concurso de quintetos de metales “Valeriano Machí Esparza” (Benimodo, Valencia).

Ha participado como músico en la orquesta de la compañía lírica “Masterpiece Entertainment”, en la representación del musical “Jesucristo superstar” en la ciudad de Rostock (Alemania), Orquesta Sinfónica Joven hispano-rusa, Orquesta Joven del Bicentenario”, Joven Orquesta de Cádiz, Orquesta Sinfónica C.P.M. “Joaquín Villaroto”, Orquesta de la compañía lírica “La Bohemia”. Es miembro de la orquesta “Álvarez Beigbeder”. Además fue alumno de la Academia de estudios orquestales Barenboim-Said (2014-15). Ha participado en el XXVI Festival de Eurochestries celebrado

en la ciudad de Pons (Francia). Ha colaborado con el Teatro de la Maestranza de Sevilla junto con la Orquesta Joven de Andalucía (OJA) en la representación de la ópera “Norma” de V. Bellini (2015). Además, ha participado en el certamen internacional de bandas de música de Arganda del Duero (Burgos) obteniendo el 2º premio con la banda sinfónica “Amando Herrero” de Algeciras (Cádiz) en el verano de 2015.

Miguel Ángel Navarro Mora (Trombón): A los 4 años entra en la escuela de la banda de música “Villa de Nerva” y con 8 años comienza sus estudios en el C.E.M. Antonio Garrido Gamonoso” de Valverde del camino (Huelva) en la especialidad de trombón. En el curso 2006-07 es admitido como reserva en la OJA. Más tarde, en el curso 2012-13 obtiene el título de grado profesional en el C.P.M. “Javier Perianes” (Huelva). Actualmente cursa en 3º de enseñanzas superiores en el C.S.M. “Manuel Castillo” (Sevilla). Ha asistido a varios cursos de perfeccionamiento, como los impartidos por Francisco Javier Rosario (trombón solista de la R.O.S.S.), Francisco Blay (trombón de la R.O.S.S.), Francisco A. de la Poza I, Manuel Vallejo (profesor en el C.S.M. de Sevilla), Manolo Paz (trombón en la banda sinfónica municipal de Sevilla), Daniel Alberola (catedrático de trombón en el C.S.M. de Sevilla) y Santi Novoa (trombón en la Gran Ópera de Florida). Ganador del VII concurso de música de cámara del aula municipal de música “Ian Murray” (Aracena, Huelva). Pertenece a la banda de música “Villa de Nerva” desde los 8 años y colabora con numerosas bandas de la provincia de Huelva y Sevilla con la que ha obtenido varios premios. Ha colaborado con la Orquesta Sinfónica de la Universidad de Huelva y con la del C.P.M. “Javier Perianes”. Participa como miembro de la orquesta española en el festival europeo “Eurochestries”. 3ª edición española (agosto de 2008).

M^a Carmen Gutiérrez Armesto (Piano): Diplomada universitaria en Enfermería, ejerce esta profesión hasta que en 2002 obtiene el grado superior de piano en el C.S.M. “Manuel Castillo” (Sevilla) y desde entonces se dedica a la docencia, compartiendo la misma con recitales tanto como solista o camerísticos, algunos de carácter pedagógico. Es funcionaria desde 2010 y actualmente trabaja en el C.S.M. “Manuel Castillo” (Sevilla) donde imparte la asignatura de repertorio con pianista acompañante. Realiza cursos con grandes maestros del piano y ha presentado su proyecto “Música para Ser” en el que se une sus dos trayectorias vocacionales. Tiene un proyecto lírico con Ana Alonso y otro en que pone música a Salinas, Lorca, Whitman, Benedetti, Juan Ramón Jiménez y otros.