

**COMPOSICIÓN DE LOS GRUPOS PARTICIPANTES EN LA XX EDICIÓN DEL CONCURSO DE MUSICA DE CAMARA “VISITACIÓN MAGARZO”**

**GRADO ELEMENTAL**

**GRUPO 1:** TRÍO “VIENTO Y CUERDA”  
**COMPONENTES:** M<sup>a</sup> José López García (Violín) (29-1-2000)  
Patricia Moraira González (Viola) (25-9-1996)  
Cristina Puelles López-Tello (Flauta travesera) (16-4-2000)  
**OBRAS:** “ Arieta” de G.B. Pergalesi  
“ Gymnopédie” de Eric Satie  
“ Allegro Brillante” de W.A. Mozart

**GRUPO 2:** DUO “ CASTILLO”  
**COMPONENTES:** Luis Castillo Macías (Violín) (19-6-1999)  
Laura Castillo Macías (Piano) (12-1-2001)  
**OBRAS:** “ El cóndor pasa” (popular sudamericana)  
“ Playera” de Sarasate  
“ The fog is lifting” de Nielsen  
“Danza de los elfos” de Jenkinson

**GRUPO 3:** DÚO “ESTRADIVARIUS”  
**COMPONENTES:** Patricia Moraira González (Viola) (25-9-1996)  
Javier Beltrán Vázquez (Violín) (1-5-1998)  
**OBRAS:** “Dúo” de Leopoldo Mozart  
“ Arioso” de J.S. Bach  
“ Burleske” de B. Bartok

**GRUPO 4:** DÚO “ AMANECER”  
**COMPONENTES:** Manuel de Castro Fernández (Clarinete) (21-2-2002)  
Noelia Sánchez Parra (Piano) (19-12-2002)  
**OBRAS:** “ Larghetto” de G. Haendel  
“ Souvenir” de F. Chopin  
“ Hongroise” de I.L. Adam

**GRUPO 5:** DÚO “JOAQUÍN TURINA”  
**COMPONENTES** Esteban Jiménez Suárez (Violoncello) (13-2-2003)  
Ramón San Millán Huang (Piano) (8-2-1999)  
**OBRAS:** “ Chansón triste” Op. 40 n° 2 de P.I. Tchaikovsky  
“ Sonata Op. 1 n° 2” allegro de B. Marcello  
“ Claro de luna” adagio de L.V. Beethoven  
“ Pedro y el lobo” 2 temas de S. Prokofiev

**GRUPO 6:** CUARTETO “AL-ANDALUS”  
**COMPONENTES:** José Antonio Moraira González (Piano) (6-6-1999)  
Antonio Torné Alaminos (Clarinete) (22-8-2000)  
Nuria Navarro Martínez de Velasco (Flauta travesera) (6-9-1999)  
Ángela de Castro Fernández (Oboe) (6-5-1996)  
**OBRAS:** “Chariots of fire” de Vangelis  
“ Allegro” de I.C. Schickhardt  
“ Jurassic park” de John Williams

**GRUPO 7:** TRÍO “CNC”  
**COMPONENTES:** Nuria Navarro Martínez de Velasco (Flauta travesera) ( 6-9-1999)  
Cristina Puelles López-Tello (Flauta travesera) (16-4-2000)  
Claudia Espinosa González (Flauta travesera) (3-5-2000)  
**OBRAS:** “ Minuetos I y II” de W.A. Mozart  
“ Pilvien paimen y tuuli tuudittaa” de H. Lindholm  
“ Nocturno” de R.N.C. Bochsa  
“ Habanera de Carmen” de J. Bizet

## **GRADO MEDIO**

**GRUPO 1:** TRÍO “ANIRA”  
**COMPONENTES:** Ann Elena Eade (Violín) (1-5-1993)  
Pablo Salguero Quirós (Violoncello) (10-3-1993)  
Rafael Salas Chia (Piano) (8-6-1994)  
**OBRAS:** “ Círculo Op. 91 (2º y 3º movimiento) de J. Turina  
“ Nocturne nº 3” de E. Bloch  
“ Trío Op. 15 en Sol menor 1º movimiento” de B. Smetana

**GRUPO 2:** CUARTETO “CALÍOPE”  
**COMPONENTES:** Paula Mª López Laserna (Violoncello) (16-7-1991)  
Carmen Mª Rodríguez Romero (Viola) (8-2-1993)  
Daniel León Ardoy (Violín) (4-12-1993)  
Andrea Marquina Pérez (Violín) (8-2-1994)  
**OBRAS:** “ Cuarteto nº 4 Op. 18 en Do menor (1º movimiento) de L.V. Beethoven  
“ Cuarteto nº 2 Op. 13 en La mayor (2º movimiento) de F. Mendelssohn  
“ Cuarteto nº 2 Op. 13 en La mayor (3º movimiento) de F. Mendelssohn  
“ Cuarteto nº 2 Op. 13 en La mayor (1º movimiento) de F. Mendelssohn

**GRUPO 3:** DÚO “ A TEMPO”  
COMPONENTES: Andrés Barrios Navarro (Piano) (8-5-1997)  
Luis González Garrido (Saxofón) (3-3-1997)  
OBRAS: “ Concertino” de J.B. Singelee  
“ Aria” de Eugene Bozza  
“ Pastorale” de Casterade  
“Invierno porteño” de A. Piazzola  
“ Sonatine sportive” de A. Tcherepnine

**GRUPO 4:** TRÍO “ORFEO”  
COMPONENTES: Francisco Onieva Luque (Oboe) (30-4-1991)  
Álvaro Pastor Jiménez (Clarinete) (1-7-1994)  
M<sup>a</sup> Beatriz Bueno Fernández (Fagot) (7-2-1993)  
OBRAS: “ Trío” de Vivaldi  
“ Cinq pieces en trio” de Jacques Ibert  
“ Divertimento II” de W.A. Mozart  
“ Maschere” de Farkas Ferenc

**GRUPO 5:** DÚO “NOELIA Y MARTÍN”  
COMPONENTES: Noelia Márquez Varo (Flauta travesera) (8-5-1991)  
Martín Fernández Olmedo (Flauta travesera) (12-7- 1989)  
OBRAS: “ Conversation” de Bennet  
“ Dúo brillante I Op. 81” de Kuhlav  
“ Dúo en Re mayor” de Telemann  
“ Bluezy Ditty”