

XXIII CONCURSO DE MÚSICA DE CÁMARA "VISITACIÓN MAGARZO"

ENSEÑANZAS BÁSICAS

1. **DÚO DE VIOLÍN Y PIANO DE LA ESCUELA DE MÚSICA "JOAQUÍN TURINA"**: Marta Pérez Navarro (Violín) y Lola Pont Vázquez (Piano).

♫ La Cinquantaine (Gabriel-Marie), Danza húngara nº 5 (J. Brahms) y Concertino Op. 15 (F. Kuchler).

2. **CUARTETO DE CELLOS "JOAQUÍN TURINA"**: Claudia Ramajo Rosa, Esperanza Mayer Justo, Marina Castro Domínguez e Irene Hernández Sanz:

♫ Moo-Lee-Hua (tradicional china), 2 temas de "Pedro y el Lobo" (S. Prokofiev) y Singapore sunset (K & Cooleedge). Arreglos de C. Teixeira.

3. **DÚO DE PIANO A CUATRO MANOS "TRIANA"**: Gonzalo Alonso Jurado y Carlos Fernández-Llebarez Acedo.

♫ Nocturno (Emil Kronke), The Entertainer (Scott Joplin) y En Trineo (Memorias de San Petersburgo) Op. 57 (Richard Eilenberg).

ENSEÑANZAS PROFESIONALES

1. **DÚO DE CLARINETES "ROMERO-DÍAZ"**: Alfonso Romero Fuentes y Manuel Díaz Asencio:

♫ Dúo nº 2 (1º movimiento) (B. Crussel), 1º Dúo concertante (1º movimiento) (J. Lefevre), Sonata (1º movimiento) (F. Poulenc) y Sonata (2º movimiento) (F. Poulenc).

2. **DÚO DE FLAUTA Y PIANO "ANDAL"**: Alba Escobar Ortega (Flauta travesera) y Andrea Capitán Sánchez (Piano):

♫ Sonata Op. 16 nº 1 (Allegro Assai) (J.S. Bach), Ballade (Pevilhau), Suite Trois Morceaux Op. 116 (B. Godard), Suite Trois Morceaux (III valse) (B. Godard) y Pieza en forma de habanera (M. Ravel).

AGRUPACIONES CON DIRECTOR

1. **GRUPO "ORQUESTA JOAQUÍN TURINA"**: Clare Applewhite (Directora):

♫ Andante-Allegro del Concierto en Mi m (Ch. Avison), Momento musical (F. Schubert), Preludio de "Brook Green Suite" (G. Holst) y Adagio-Allegro del Concierto en Mi m (Ch. Avison).

2. **GRUPO "ENCLAVE"**: David Herrera Delgado (Dtor):

♫ Memorias de África (J. Barry), Júpiter (G. Holst), Tournion (Anónimo) y El Coro de los Esclavos (G. Verdi).

3. **GRUPO "CRISTÓBAL DE MORALES-YMCA"**: Jorge Belda (Director):

♫ La Abeja Maya (Svoboda/Cusano/Martin), YMCA (Village People), Dartacán y los tres Mosqueperros (Guido y Maurizio de Angelis) y Los Siete Magníficos (E. Bernstein).

4. **GRUPO "CRISTÓBAL DE MORALES- TELL ME"**: Jorge Belda (Director):

♫ Tell me (Jacob de Haan), La Batalla de Inglaterra (R. Goodwin), Arabesque (Jacob de Haan) y The Lord of the Rings (H. Shore)

5. **GRUPO "PENTATONIA"**: Román García Díaz (Director):

♫ Danserye (T. Susato/Arr.: N. Hare), Serenade (F. Schubert/ Arr.: J.V. der Goot) y The Sound of Music (R. Rodgers/ Arr.: J.V. der Goot)

6. **GRUPO "ORQUESTA C.E.M. TRIANA"**: Antonio Jesús Martínez Oliva (Director):

♫ Loch Lomond (Anónimo/Arr.: N. Hare), Rapsodia sueca (H. Alfvén/Arr.: N. Hare), I dreamed a dream (C.M. Schönberg/Arr.: N. Hare), La Primavera (A. Vivaldi/Arr.: N. Hare)