

**PREMIOS DEL XXVIII CONCURSO DE MÚSICA
“VISITACIÓN MAGARZO”- 16 y 17 de MAYO de 2019**

MODALIDAD SOLISTA

1er. CLASIFICADO (PREMIO “REAL MAESTRANZA DE CABALLERÍA”):

José Manuel López González (clarinete).

2º CLASIFICADO (PREMIO “C.E.M. TRIANA & ALFIL.BE”):

Kaeun Park (piano).

3er. CLASIFICADO (PREMIO “CASA TEJERA & PROMÚSICA”):

Mekola Vinnitskyy (saxofón).

MODALIDAD CÁMARA

1er. CLASIFICADO (PREMIO “A.M.P.A. MANUEL CASTILLO”):

Cuarteto de Cuerda “Turina”, integrado por Víctor Castro Domínguez y Fernando Rodríguez Ruiz (violines), Irene Caldas Sánchez (viola) y Carmen Soto González (violonchelo).

2ºs CLASIFICADOS

(PREMIO EX AEQUO “C.E.M. TRIANA & TAM TAM PERCUSIÓN”):

Dúo “Alma de Cuerda”, integrado por Sergio Mendoza Valenzuela (violín) y Diana Cervantes Yélamos (contrabajo).

Septeto “Ekvsi Da Erti”, integrado por Guillermo Chacón Valverde, Paula Castedo Portillo y Pablo Biruk Abad (violines), Cristina Gómez Gómez (flauta travesera), Andrés Gómez Gómez (viola) y Miguel Romero Mateos y Elena Ji Esteban Iglesias (violonchelos).

3er. CLASIFICADO (PREMIO “MÚSICA Y CUERDA”):

Dúo “Viento y Teclas”, integrado por Gustavo Verdugo Martínez (flauta travesera) y Laura Álvarez Cuadrado (piano).

**PREMIOS DEL XXVIII CONCURSO DE MÚSICA
“VISITACIÓN MAGARZO”- 16 y 17 de MAYO de 2019**

MODALIDAD AGRUPACIONES

1er. CLASIFICADO (PREMIO “VISITACIÓN MAGARZO”):

Orquesta de Cámara de Sevilla, dirigida por Archil Pochkhua e integrada por Cristina Gómez Gómez y Abril Monteagudo Cid (flautas traveseras), Cayetana Fernández García (fagot), Elena Vacaro Romero (saxofón), Cleofás Rivero Guerrero y Ana Isabel Rosado Jurado (trompas), Andrés Gómez Gómez, Guillermo Chacón Valverde, Diego Martos Cruces, Paula Castedo Portillo y Pablo Biruk Abad (violines), Carla Sigüenza Moreno y Lucía Torres Vallejo (violas), Elena Ji Esteban Iglesias y Miguel Romero Mateos (violonchelos) y Diana Cervantes Yélamos (contrabajo).

2º CLASIFICADO (PREMIO “C.E.M. TRIANA & CEAMAR”):

Orquesta C.E.M. "Triana", dirigida por Román García Díaz e integrada por Martín Matienzo López, Irene Domínguez Gila, Carmen Ramos Velasco y M^a Reyes Zamora Ramos (flautas traveseras), Belén Tejada Martínez y María Rubio Serrano (clarinetes), Fernando del Toro del Toro y Manuel Panduro Aguilera (oboes), Thomas Maagdenberg Sánchez (piano), Candela Garrido Cabaleiro y Luna Guerrero Gómez (percusión), Laura Guerrero Gómez, Lukas Maagdenberg Sánchez, Ángela Martín Quirós y Ana Martín Quirós (violines), Javier Simavilla López y Pablo Troyano Plata (violas) y Diego Morilla Salas (guitarra).