

MEMORIA DE ACTIVIDADES EXTRAESCOLARES – CURSO 2016/2017

El CEM “Triana” ha realizado numerosas actividades extraescolares de índole musical durante el presente curso que han servido para inculcar al alumnado un ambiente o contexto adecuado para el desarrollo de sus estudios musicales.

Para este curso la profesora encargada de este departamento ha sido D^a Silvia Vega.

Los objetivos de estas actividades se resumen en los siguientes puntos:

- Ofrecer al alumnado una programación musical heterogénea y de calidad.
- Ampliar el conocimiento e interés de los alumnos las alumnas y sus familias por el arte en general y la música en particular.
- Incrementar la asistencia y participación de las familias en las actividades desarrolladas en el Centro.
- Aprender a valorar el esfuerzo y la disciplina de las personas invitadas a impartir los conciertos y actividades.
- Educar en los usos y tradiciones inherentes a la asistencia a conciertos y otros eventos de carácter cultural.

RELACIÓN DE LAS ACTIVIDADES EXTRAESCOLARES DESARROLLADAS:

ACTIVIDADES DEL PRIMER TRIMESTRE:

Conciertos y actividades.

Mes de noviembre.

- * Convocatoria y celebración del Concurso de Carteles bajo el lema “La Navidad y la Música”.
- * Concierto por la celebración del día de "Santa Cecilia" a cargo del dúo formado por María Bono (violín) y Marta Policinska (piano), el 24 de noviembre a las 18:00h.

Mes de diciembre audiciones de:

- Piano: Noemí Suárez y Silvia Vega, el jueves 1 de Diciembre a las 18:00h.
- Percusión: Olalla Ruíz, el miércoles 7 de diciembre a las 17:00h.
- Viola: Blanca Arbea, el miércoles 7 de diciembre a las 19:00h.
- Violonchelo: Cristina Martínez, el miércoles 14 de diciembre a las 18:00h.
- Guitarra: Pedro Osuna, el miércoles 14 de diciembre a las 19:00h.
- Departamento de viento (clarinete, flauta y oboe), organizadas por ciclos: Román García, Antonio Ferrus y Sergio Navarro. Alumnado de primer ciclo el lunes 19 de diciembre a las 17:30h.
- Violín: Miguel Ángel Abad, el martes 20 de diciembre a las 17:00h.
- Agrupaciones instrumentales: Se organizan en dos audiciones para que el alumnado y el público se pueda repartir y lo colapsar ni el escenario ni la sala de audición, el martes 20 a las 18:30h y a las 19:30h.
- Departamento de viento (clarinete, flauta y oboe): alumnado de segundo ciclo, el miércoles 21 de diciembre a las 17:30h.
- Coro y orquesta (Antonio Martínez, Román García y Silvia Vega): el jueves 22 de diciembre a las 18:30h.

ACTIVIDADES DEL SEGUNO TRIMESTRE:

Audiciones por especialidades o departamentos, conciertos y actividades

Mes de febrero

- Viola: Blanca Arbea, audición de dúos, el lunes 13 de febrero a las 18:00h.
- Piano: Manuel Florencio, el miércoles 15 de febrero a las 19:00h.

Semana de Andalucía:

* Concierto "La Magia de la Música", contamos con un dúo formado por D^a Ana Coello (piano) y D^a Marta del Pozo(canto), el lunes 20 de febrero a las 17:00h.

* Concierto por el día de Andalucía por parte de la Orquesta del conservatorio del CEM Triana, dirigida por Ramón García y Antonio Martínez ,y con la participación del alumnado de coro de la profesora Silvia, el jueves 23 de febrero a las 18:30h, seguida de una merienda.

Mes de marzo

- Piano: Noemí, el jueves 9 de marzo a las 18:00h.

*"Audiciones didácticas" los días 13, 14 y 15 de marzo en dos o tres pases en horario de mañana.

- Guitarra: el martes 14 de marzo a las 19:00h.

- Piano y lenguaje musical: Silvia, miércoles 22 de marzo a las 18:00h.

- Violonchelo: el lunes 27 de marzo a las 16:30h.

- Viola: el martes 28 de marzo a las 16:00h.

-Violín: el martes 28 de marzo a las 17:30h.

-Percusión: Olalla, el miércoles 29 de marzo a las 16:30h.

-Coro: Antonio y Silvia, el miércoles 29 de marzo a la 18:30h.

*"Intercambio" del alumnado de la especialidad de percusión en el CEM Triana, con el alumnado del CPM Francisco Guerrero el jueves 30 de marzo.

Mes de abril

*"Concierto didáctico" a cargo del por el dúo formado por Blanca Arbea (viola) y Emilia Grajales (violín), el lunes 3 de abril a las 18:00h.

- Departamento de viento: alumnado de primer ciclo el martes 4 de abril a las 17:30h.

* El 4 de abril a las 19:30h, el departamento de guitarra se encargó de traer al profesorado perteneciente al departamento de dicha especialidad del CPM "Francisco Guerrero" para exponer todas ramas musicales que ofrecen con este instrumento.

ACTIVIDADES DEL TERCER TRIMESTRE:

Audiciones por especialidades o departamentos, conciertos y actividades.

Mes de mayo

- Piano: Manuel Florencio, el miércoles 31 de mayo a las 19:00 h.

* XXVI Concurso de Música de Cámara "Visitación Magarzu", organizado por el CEM Triana los días 11 y 12 de mayo en horario de tarde.

Mes de junio

- Violín: alumnado de primer ciclo el martes 6 de junio a las 17:00h.

- Piano: Noemí, el Jueves 8 de junio a las 18:00h.

*Concierto por parte de la Orquesta **Epigenética**, viernes 9 junio a las 18:00h en el CEM Triana.

- Percusión: el miércoles 14 de junio a las 17:00h.

- Guitarra: el miércoles 14 de junio a las 19:00h.

*Concierto de la Orquesta **Epigenética** el jueves 15 de junio en Mairena del Aljarafe a las 18:00 h.

- Agrupaciones instrumentales: el lunes 19 de junio repartidas en dos actos, la 1ª parte a las 18:00h y 2ª parte a las 19:00h.

- Violín: alumnado de segundo ciclo, el martes 20 de junio a las 17:00h.

-Departamento de viento: alumnado de segundo ciclo el martes 20 de junio a las 18:30h.

- Violonchelo y viola: el miércoles 21 de junio a las 17:00h.

- Departamento de viento: alumnado de primer ciclo el miércoles 21 de junio a las 19:00h.

* Día 22 de Junio (jueves) la orquesta del CEM Triana dará un Concierto con motivo del "Día Internacional de la Música" a las 19:00 h en Cajasol (c/ Chicarrero).

- Coro: Antonio, el lunes 26 de junio a las 19:00h.

- Audición por parte de la Orquesta (Antonio y Román), el martes 27 de junio a las 20:00h. Tras finalizar este concierto merienda de final de curso.

VALORACIÓN DE LAS ACTIVIDADES REALIZADAS:

La programación anual de las actividades musicales del Conservatorio ha tenido una incidencia muy positiva tanto en el alumnado como en el entorno de éste. Se ha intentado compaginar lo estrictamente musical con la función didáctica que se lleva a cabo en el Centro. Para ello, la mayor parte de los conciertos ha sido acompañado por una pequeña charla o explicación. Asimismo, hemos disfrutado de gran variedad de estilos musicales y diversidad de agrupaciones camerísticas.

Cabe destacar el éxito de las siguientes actividades culturales que son ya un rasgo distintivo del Conservatorio:

- El Concurso de Música de Cámara "Visitación Magarzo".

- El Concurso Anual de Carteles Navideños.

- La celebración de la Semana Cultural Andaluza.

El desarrollo temporal de la programación de conciertos y actividades ha sido de una actividad mensual como promedio con el fin de que el alumnado pudiera tener una continuidad en su formación.

La acogida de dichas actividades ha sido satisfactoria, contando con una notable participación de alumnado y familias. Es muy destacable el papel que la Orquesta del Conservatorio realiza en el Centro y fuera de él, ya que cumple la doble función de formar futuros músicos y de formar buenos oyentes. Esto no podría llevarse a cabo sin el trabajo que realizan el profesorado que está a cargo de ella y del alumnado que la integran.