INSTRUCCIONES

Para el presente curso académico 2009-2010, coexistirán dos planes de estudio en el Conservatorio:

Cursos 1º y 2º del 1er. Ciclo	Enseñanzas Elementales Básicas (Plan Nuevo)
Lenguaje Musical	2 horas semanales
Instrumento	2 horas semanales colectivas (3 alumnos/hora)

Cursos 3º y 4º	Grado Elemental LOGSE (Plan Antiguo)
Lenguaje Musical	2 horas semanales
Coro	1 ½ hora semanal
Instrumento (clase individual)	½ hora semanal
Instrumento (clase colectiva)	1 hora semanal

Según lo anterior, podemos deducir que la mayoría de las clases que se imparten este curso son "colectivas" lo que quiere decir que los alumnos irán a clase con otros compañeros del mismo curso el mismo día y a la misma hora. Así pues, muchos de los horarios de instrumento ya están establecidos para que estén coordinados con los respectivos de Lenguaje Musical y Coro, **no pudiéndose elegir preferencias** para éstos como sí ocurría en años anteriores.

Al organizar el horario de su hijo, sobre todo en 3º y 4º, puede ser completamente normal que necesite venir al Centro a recibir las clases 3 veces a la semana, y en algunos casos hasta cuatro.

Si aún así tiene problemas con la organización del horario particular de su hijo, debe saber que el mismo día de la presentación no se le pueden tramitar cambios, sino que debe solicitarlo por escrito a través de un "documento de solicitud de cambio de grupo de Lenguaje Musical" que se le facilitará en la Conserjería del Centro y dirigido a la Jefatura de Estudios. En cuanto se tengan recopiladas todas las solicitudes de cambio se procederá a estudiar cada uno de los casos particulares pero siempre en el conjunto de la organización global de las clases.

Una vez sabido todo esto, lo que necesita hacer a continuación es:

1) Ver en qué listado de Lenguaje Musical aparece el alumno y tomar nota del grupo y horario semanal.

2) Anotar también (para alumnos de 3º y 4º) el horario de Coro, que está perfectamente acoplado al de Lenguaje Musical, y que podrá ver en el Cuadro-Horario Global.

3) Pasar a hacer la presentación con el profesor de instrumento, quien le orientará sobre cómo debe organizar el resto del horario y le dará información pertinente sobre el inicio del curso y su desarrollo.

GRACIAS POR SU COMPRENSIÓN.